

# Martin Schmitz Verlag

+49(0)30/ 262 00 73 Fax 23 00 45 61  
www.martin-schmitz-verlag.de  
Lützowstr. 45 10785 Berlin  
hallo@martin-schmitz.de

**Philipp Misselwitz, Hans Ulrich Obrist, Philipp Oswalt (Hrsg.)**

**Fun Palace 200X - Der Berliner Schlossplatz**

**Abriss, Neubau oder grüne Wiese?**

**216 Seiten, 16,50 Euro (D), 17.60 Euro (A), 29.70 CHF**

**ISBN 3-927795-35-6**

Palast der Republik, Stadtschloss oder grüne Wiese - was soll in der Mitte von Berlin geschehen? Dieses Buch rollt die Diskussion wieder auf.

Kein Ort in Deutschland hat in den letzten Jahren ein grösseres Interesse und stärkere Emotionen geweckt, erfuhr so viel mediale und politische Aufmerksamkeit, wie das Schlossareal in Berlin. Die Auseinandersetzung gleicht einem Glaubenskrieg im Geiste des Kalten Krieges: Schloss-Befürworter gegen Palast-Erhalter. Andere Optionen scheint es nicht zu geben. Eigentlich interessieren nur die Fassaden und die äußere Form. Das Dilemma der Finanzierung, ein innovatives Nutzungskonzept, die Rolle des Ortes für den öffentlichen Raum der Stadt – das alles spielt kaum eine Rolle. In jeder Hinsicht fehlen Ideen.

Am 4. Juli 2002 hat der Deutsche Bundestag beschlossen, das vor 55 Jahren abgebrochene Stadtschloss wieder aufzubauen und den Palast der Republik abzureißen. Dadurch wurde die über 15 Jahre währende Kontroverse um die Zukunft des Areals scheinbar beendet. Doch in Wirklichkeit wurden mehr Fragen aufgeworfen als beantwortet: Was soll denn in einem wiederaufgebauten Schloss passieren? Wer kann die geschätzten Kosten von ca. einer Milliarden Euro tragen? Cedric Price war seit seiner Bürogründung in London im Jahre 1960 einer der einflussreichsten Architekten seiner Zeit und beeinflusst junge Architekten und Künstler bis heute. Sein - nie realisierter - Fun Palace steht im Mittelpunkt dieses Buches. Es ist die erste deutschsprachige Veröffentlichung dieses Projektes. Das Buch enthält Beiträge von An Architektur, Dirk Baecker, Alexander Brodsky, Abalos & Herreros, Wolfgang Kaschuba, Rem Koolhaas, Qingyun Ma, muf architecture/art, Cedric Price, Werner Sewing, Superflex, Jean-Philippe Vassal, Mark Wigley und vielen anderen.

Die Herausgeber Philipp Misselwitz, Hans Ulrich Obrist und Philipp Oswalt organisierten mit Stefan Rethfeld den internationalen Kongress Fun Palace Berlin 200X.

**Cover unter: [www.martin-schmitz-verlag.de/Fun\\_Palace/Download.html](http://www.martin-schmitz-verlag.de/Fun_Palace/Download.html)**